

## » Box Office

di Cinzia Romani

### I cinema riaprono tra un mese. Intanto arrivano le serie più strane

**L**e sale cinematografiche riapriranno, forse, alla fine del mese. E intanto l'abitudine ai programmi via Internet prende sempre più piede. Così non stupisce che, tra le novità Netflix, ci sia anche una gara culinaria, nella migliore tradizione della tivù casalinga. S'intitola *Fino all'ultimo avanzo* e prende spunto, anzi, spuntino, dagli avanzi rimasti dopo il pranzo di Natale. E che dire di Nicolas Cage, che a 56 anni si siede in poltrona per raccontare la storia delle parolacce, nel programma omonimo? Indubbiamente anche Netflix, piattaforma densa di contenuti i più disparati, vira verso il bizzarro. E sempre in tema di rivisitazioni televisive, *Le terrificanti avventure di Sabrina* è una serie che ricalca il personaggio dei fumetti, protagonista della sitcom anni Novanta *Sabrina, vita da strega*. Tra realtà alternative e storie gotiche, la giovane strega, interpretata da Kiernan Shipka, aiuta a non pensare al terribile presente... In finale di serie, *Tin Star*, su NowTv, sfoggia il grande attore inglese Tim Roth nel ruolo dello strano Jack, uomo dalla doppia personalità. Fantasmi, vendette e bugie, sullo sfondo di Liverpool. Sulla stessa piattaforma, meglio non lasciarsi sfuggire *Belushi*, un bel documentario sulla vita di John Belushi (foto in *Blues Brothers*) con materiali inediti. Se ancora non avete digerito l'annus horribilis 2020, *Yearly departed* (su Prime Video) fa per voi: un gruppo di comiche disinibite fa l'elogio funebre dell'annata: in lingua originale con sottotitoli. TimVision, invece, inaugura la seconda parte di *Vikings*. Nel Regno del Nord scatta la resa dei conti e i figli di Ragnar, Bjorn e Ivar, scappano da Kattegat: un bel Walhalla si preannuncia, mentre rivive il mito delle leggende nordiche. Per gli amanti della letteratura ebraica, ecco *Shitsel* (Netflix), basato sull'educazione sentimentale del giovane rabbino Akiva (Michael Aloni).

