

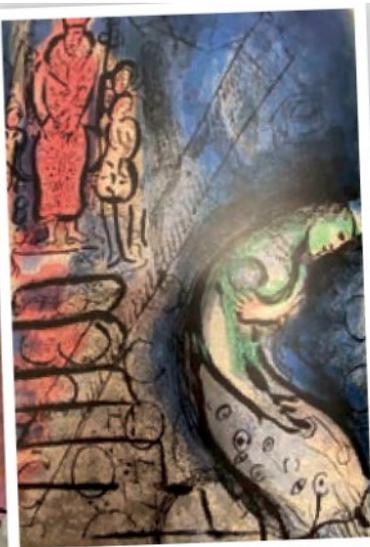
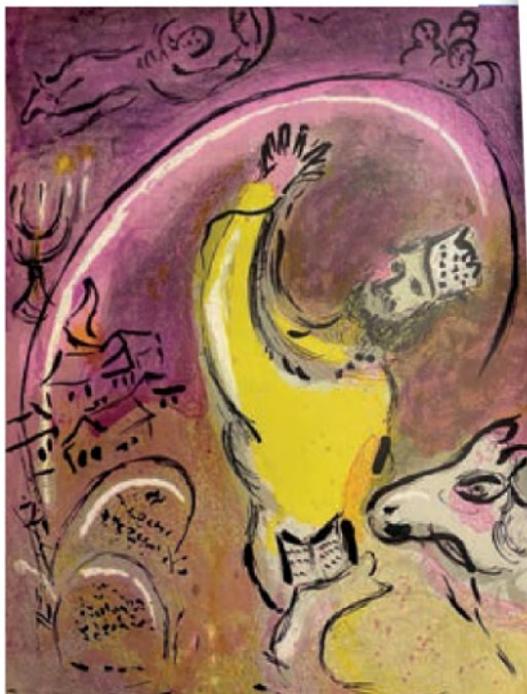
MOSTRE

Le storie della Bibbia secondo Chagall, quando l'arte fa risplendere l'umanità

Fino al 29 agosto al Complesso monumentale del San Giovanni a Catanzaro

Diceva **Marc Chagall**: «La Bibbia mi ha affascinato fin dall'infanzia. Mi è sempre sembrata la più grande fonte di poesia di tutti i tempi. Da allora ho cercato il suo riflesso nella vita e nell'arte». A questo intenso rapporto è dedicata la mostra *Chagall. La Bibbia*, visitabile fino al 29 agosto nel Complesso monumentale del San Giovanni a Catanzaro.

Sono 170 opere, suddivise in tre serie: la Bibbia in bianco e nero, la Bibbia a colori e la storia dell'Esodo. Chagall, maestro del surrealismo, si confronta con una tradizione pittorica millenaria, quella dei personaggi e degli episodi biblici, con grande originalità: sia nello stile, che **rinuncia a ogni solennità a favore di un'immediatezza quasi infantile, sia nella scelta dei soggetti e delle storie.** Troviamo i patriarchi, a partire da Mosè, una figura che deve aver sentito molto affine a lui, ebreo errante che è riuscito a uscire indenne dalle persecuzioni antisemite dello zar di Russia, di Stalin e di Hitler. Ma ci sono anche episodi "minori", come il ripudio di Vasti, moglie del re Assuero, raccontato nel Libro di Ester, punita



Due litografie di Marc Chagall (1887-1985) esposte a Catanzaro: *Salomon* (1956, a lato); *Assuérus chasse Vasthi* (1960, sopra).

per essersi rifiutata di obbedire a un suo ordine. Chagall la ritrae in primo piano, curvata su sé stessa, mentre il marito incombe minaccioso, tutto dipinto di rosso, dall'alto. Un simbolo delle donne che, in tutti i secoli, si sono ribellate alle prepotenze ma-

schili. Così come commuove l'immagine di Giobbe con gli occhi rivolti al Cielo che implora Dio di liberarlo dai tormenti. Una mostra densa di suggestioni, dunque, che si completa con le opere di due artisti contemporanei, Max Marra e Antonio Pujia Veneziano.

DATA STAMPA



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 2994